



## Prova teórica – Artes Cênicas

### Bibliografia recomendada

Magaldi, Sábado. Iniciação ao Teatro. São Paulo, Editora Ática, 1985.

Guinsburg, Jacob. *O Lugar do Teatro no Contexto da Comunicação de Massa*, in: Da Cena em Cena. São Paulo, Editora Perspectiva, 2007. (págs. 31-37).